

Quintette Pointillé

クインテット・ポワンティエ

私たちの愛する20世紀の
木管五重奏曲の名曲



Fl. 世良法之 Noriyuki Sera
Ob. 熊澤杏実 Ami Kumazawa
Cl. 芹澤美帆 Miho Serizawa
Fg. 野村和代 Kazuyo Nomura
Hn. 向 なつき Natsuki Mukai

- ミヨー(フランス/1892-1974):ルネ王の暖炉 ● セルヴァンスキー(ハンガリー/1911-1977):木管五重奏曲 第1番
- ホルスト(イギリス/1874-1934):木管五重奏曲 変イ長調 op.14 ● バーバー(アメリカ/1910-1981):サマー・ミュージック op.31
- ニールセン(デンマーク/1865-1931):木管五重奏曲 op.43

大阪公演

2023 **2/1** [水]
19:00開演(18:30開場)

あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール

大阪市北区西天満4-15-10

お問合せ&お申込み

大阪アーティスト協会 06-6135-0503
[全自由席] 一般 2,000円/学生 1,000円*

東京公演

2023 **2/3** [金]
19:00開演(18:30開場)

ヤマハホール

東京都中央区銀座7-9-14 ヤマハ銀座店内

お問合せ&お申込み

パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831
www.pacific-concert.co.jp
[全席指定] 一般 2,500円/学生 1,000円*

名古屋公演

2023 **2/7** [火]
18:45開演(18:15開場)

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館
名古屋市中区栄2-2-5 地下2階

お問合せ&お申込み

クラシック名古屋 052-678-5310 clanago.com
[全自由席] 一般 2,000円/学生 1,000円*

プレイ
ガイド

- イープラス [3公演共通] eplus.jp ● ローソンチケット [3公演共通] (Lコード: 52554) l-tike.com
- アイ・チケット [2/7 名古屋公演] 0570-00-5310 clanago.com/i-ticket
- 芸文プレイガイド [2/7 名古屋公演] 052-972-0430 ● ザ・フェニックスホールチケットセンター [2/1 大阪公演] 06-6363-7999

※学生券をお求めの方は、当日学生証をお持ちください。

2020年、愛知室内オーケストラメンバーによって結成された木管五重奏団で、「ポワントィエ」とは絵画の技法で光の描写法を意味します。白や明るい色の小さな点を画中に描くことで、きらめく光を表現するのです。演奏でも光のきらめきを表現できたら、という想いを込めました。2023年の3都市ツアーでは、20世紀を代表する木管五重奏のための名曲の数々をお届けします。激動の時代をくぐり抜けた各国の5人の作曲家たちが、この木管五重奏という編成で達成した色彩豊かな世界をお楽しみください。

世良法之〔フルート〕 Noriyuki Sera

兵庫県姫路市出身。第56回全日本学生音楽コンクール大阪大会フルート部門高校生の部入選。第17回姫路市パルナソスホール主催フレッシュコンサートにおいて池辺晋一郎賞受賞。第2回刈谷国際音楽コンクール優秀賞及び審査員特別賞受賞。2015年小澤征爾音楽塾に参加。2015年、2018年セイジオザワ松本フェスティバルに参加。2019年PMFオーケストラアカデミーに参加。ソリストとして日本センチュリー交響楽団、刈谷市総合文化センター管弦楽団と共演。愛知県立芸術大学を首席で卒業し桑原賞受賞。卒業演奏会に出演。現在、フルートを白尾彰、橋本岳人の両氏に師事。オーケストラや室内楽等で活動中。現在、愛知室内オーケストラ団員。



熊澤杏実〔オーボエ〕 Ami Kumazawa

愛知県出身。愛知県立芸術大学卒業、東京藝術大学修士課程修了。光ヶ丘女子高等学校国際コース卒業。愛知県立芸術大学在学中、卒業演奏会・定期演奏会出演。2011年サイトウ・キネン・フェスティバル松本青少年のためのオペラ、小澤征爾音楽塾北京・上海公演、オペラ・プロジェクトXI 歌劇『蝶々夫人』参加。2013年東京藝術大学室内楽定期演奏会に出演。オーボエを新田祐子、和久井仁、浦丈彦、小畑善昭の各氏に師事。D・ヨナス、H.シェレンベルガーの指導を受ける。室内楽を村田四郎、原田綾子、三界秀実、岡本正之、山本正治の各氏に師事。現在、愛知室内オーケストラ団員。



芹澤美帆〔クラリネット〕 Miho Serizawa

浜松学芸高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学卒業。在学中、定期演奏会、卒業演奏会に出演。卒業後、読売新人演奏会出演。第3回日本クラリネット協会主催ヤングクラリネティストコンクール ヤングアーティスト部門入賞。第20回日本木管コンクール入選。第24回日本管打楽器コンクール第4位。これまでにクラリネットを亀田悦子、熱田敬一、黒岩義臣、三界秀実の各氏に、室内楽を村田四郎、和久井仁、中川良平の各氏に師事。現在、愛知室内オーケストラ団員。その他国内の吹奏楽団、オーケストラで演奏活動をしている。



野村和代〔ファゴット〕 Kazuyo Nomura

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。第26回読売中部新人演奏会出演。第143回日本演奏連盟新人演奏会にて名古屋フィルハーモニー交響楽団とウェーバーのファゴット協奏曲を共演。中日賞受賞。'17年中川良平氏音楽監督、夢科カルテットのCDレコーディングセッションに参加。'17年名古屋にてソロリサイタルを開催。'19年ワイセンボンバスーン練習曲集第一巻を収録し、ALM Recordsより発売。芸術文化活動が第26回愛銀教育文化財団の助成を受ける。ファゴットを青谷良明、菅原眸、中川良平の各氏に師事。'18年よりバソンを小山清氏に師事。名古屋ダブルリードアンサンブル、夢科カルテット、愛知室内オーケストラに所属。



向 なつき〔ホルン〕 Natsuki Mukai

石川県出身。2014年愛知県立芸術大学卒業。東京藝術大学別科修了。在学中愛知県立芸術大学音楽学部第44回定期演奏会に成績優秀者として出演。フレッシュコンサート2012 in KANAZAWAにてグランプリを受賞。2014年音大卒業生による第14回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。2014年JHQサマーカーンソロコンテストにて1位受賞。2015年IHS Premier Solist Competitionにて1位受賞。これまでに下村健治、大野良雄、竹村淳司、日高剛、野々口義典、西條貴人、伴野涼介、守山光三の各氏に師事。現在、愛知室内オーケストラ団員。





POINTILLÉ

ポワントィエ

1. イベール：3つの小品
2. リゲティ：6つのバガテル
3. ライヒャ：木管五重奏曲 水短調 作品88-1
4. ツェムリンスキー：ユモレスク(ロンド)
5. タファネル：木管五重奏曲 短調

[収録] 2021年4月21-23日 東京・トッパンホール
 [品番] MYCL-00007 [定価] 3,300(税込)
 [仕様] 通常CD盤 [POSコード] 4573594110074
 [制作・発売] 株式会社妙音舎 [販売元] ナクソス・ジャパン株式会社





産婦人科グループ

医療法人 葵鐘会

医療法人葵鐘会(愛称:ベルネット)は、地域の特性に応じた各産科医療施設を整備し、「ベルネット」として連携を図り、地域に根差した高いレベルの医療サービスを提供する産婦人科グループです。グループのメリットを最大限に活かし、患者様に安心、安全な分娩を提供する体制を構築しています。





産科・婦人科・美容皮膚科 グレイスベルクリニック	産科・婦人科 メイプルベルクリニック
産科・婦人科 リリーベルクリニック	産科・婦人科 フラワーベルクリニック



ワイン&ダイニングリマージュ

愛知県名古屋市中区丸の内3-22-24 名古屋桜通ビル 1F

TEL:052-971-7772
予約受付/10:30~22:00
定休日/日曜日・祝日

中国料理

瑞瓏

ZUIROU



産科・婦人科 リバーベルクリニック
産科・婦人科 八神クリニック