

愛知室内オーケストラ 楽員募集要項

1.募集パート	ホルン奏者（2 番および 4 番ホルン担当） 1 名
2.応募資格	♪プロ・オーケストラ奏者としての演奏能力を有する方 ♪日本語での就労に支障のない方
3.審査内容	《1 次審査 ※YouTube による映像審査》 録画した動画を YouTube にて限定公開し、URL をメールで送信すること。 ・ノイリンク／低音ホルンとピアノのためのバガテル（ピアノ伴奏付き） ・オーケストラ・スタディ（当団ホームページの「楽団員募集」ページからダウンロードのこと） 《2 次審査 ※1 次審査通過者に対して実施します》 2023 年 9 月 22 日（金）東海市芸術劇場 17：00 審査開始予定 ・モーツァルト／ホルン協奏曲第 3 番 変ホ長調 K.447 第 1 楽章（ピアノ伴奏つき） ※ピアノ伴奏者は各自でご手配ください。 ・オーケストラ・スタディ ※楽団指定の譜面を 1 次審査通過者に郵送します。 《面接 ※2 次審査通過者に対して実施します》 《2 次審査及び面接通過者は約 6 ヶ月間の試用期間を経て最終投票があります》
4.応募方法	《郵送・もしくは持参》 当団の所定履歴書（当団ホームページの「楽団員募集」ページからダウンロードのこと）に必要事項を手書きで記入、写真添付の上、下記送付先まで郵送もしくは持参して下さい。 ※応募書類の返却はいたしません 《1 次審査映像アップロード・提出方法》 1 次審査提出（送信先）アドレス audition@ac-orchestra.com 〔件名〕愛知室内オーケストラ ホルン 2.4 番オーディション 〔本文〕氏名・メールアドレス・電話番号・YouTube 限定公開 URL（計 2 つ） 《収録における注意事項》 ※動画は提出日より 3 ヶ月以内に撮影したものをご用意ください ※横長映像で撮影し、未編集、カメラアングルは固定してください ※①課題曲はピアノ伴奏付きです。使用版は指定無し。伴奏者は各自ご手配ください。 ※②オーケストラ・スタディについて立奏・座奏は問いません。 ※①②の演奏動画はそれぞれ分けて演奏（撮影）、動画公開してください。 ※各動画のタイトルは下記の通り明記ください。 「氏名：①課題曲」「氏名：②オーケストラ・スタディ」 ※1 次審査の可否通知が届くまで、動画は削除しないでください。
5.応募締切	《履歴書の郵送もしくは持参／1 次審査アップロード・メール提出》 2023 年 8 月 10 日（木）17：00 必着
6.可否通知	♪2023 年 8 月 24 日（木）に合格不合格にかかわらず、書面にて郵送いたします。
7.待遇	♪報酬等は演奏会ごとの支払い。（当団の規定による） ♪交通費は公共交通機関による会場までの実費とし、遠方在住者については当団の規定により遠方手当、宿泊費を支給する。
8.問い合わせ先 書類送付先	一般社団法人 愛知室内オーケストラ オーディション係 〒460-0003 名古屋市中区錦 3-10-14 協和錦ビル 603 号（担当：藤原） TEL：052-211-9895（平日 10:00～17:00） https://www.ac-orchestra.com/
9.注意事項	♪1 次審査、2 次審査参加のための費用はすべて本人負担となります。 ♪選考結果に対するお問い合わせは一切受け付けられません。