ACO 愛知室内オーケストラ Aichi Chamber Orchestra 特別演奏会 Special Concert

横山幸雄 × ACO

指揮 ピアノ

ベートーヴェン協奏曲ツィクルス

Volume 1

日本が誇るピアニスト
横山幸雄と挑む
ベートーヴェン協奏曲
ツィクルス全5回

究極の二刀流シリーズが遂に始動する！

シューベルト・
劇音楽「キプロスの女王ロザムンデ」D 797 序曲
Franz Schubert/**Rosamunde, D 797: Overture**

ハイドン・交響曲第104番「ロンドン」
Franz Joseph Haydn/**Symphony No.104 in D major, Hob.I:104 "London"**

ベートーヴェン・ピアノ協奏曲第1番
Ludwig van Beethoven/**Piano Concerto No.1 C major, Op.15**

2023 10.19 木 October 19th, 2023 Thursday 6:45pm
開場 17:45
開演 18:45

愛知県芸術劇場 コンサートホール
地下鉄（東山線・名城線）「栄駅」徒歩3分（オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由）

●入場料［全席指定］6月9日（金）発売

SS席 8,000円　S席 6,000円
A席 4,500円　B席 3,000円
U25席（25歳以下）1,000円

※U25席はACO公式ホームページ、愛知芸術文化センタープレイガイドのみ取り扱い。
※未就学のお子様のご入場はご遠慮下さい。

●プレイガイド

愛知室内オーケストラ公式HPでのお申込み
ACO公式HP（座席指定可能）

愛知芸術文化センタープレイガイド — TEL：052-972-0430
アイ・チケット — TEL：0570-00-5310 clanago.com/i-ticket
チケットぴあ — https://t.pia.jp/（Pコード：241-971）
※ヨモギヤ楽器本店、中善楽器ブレーメン、名古屋音楽学校、名古屋音楽大学Doでも取り扱っております。

主催：一般社団法人愛知室内オーケストラ　特別協賛：医療法人 葵鐘会　協力：株式会社ジャパン・アーツ

●演奏会についてのお問い合わせ 愛知室内オーケストラ TEL：052-211-9895（平日10時～17時土日祝休業） https://ac-orchestra.com

ACO
Aichi
Chamber
Orchestra

究極の二刀流シリーズが遂に始動する！

指揮 ピアノ 横山幸雄×ACO
ベートーヴェン協奏曲ツィクルス

©斉藤 九

Conductor/Piano Yukio YOKOYAMA
[指揮／ピアノ] 横山幸雄

第12回ショパン国際ピアノ・コンクールにおいて歴代の日本人として最年少で入賞。文化庁芸術選奨文部大臣新人賞受賞。
ベートーヴェンとショパンをライフワークとし、2027年ベートーヴェン没後200年に向けてのシリーズ「ベートーヴェン・プラス」は好評を博し、2020年東京文化会館大ホールにおいて、2日間でベートーヴェンピアノ・ソナタ全32曲連続演奏を行う偉業を達成し不動の地位を確立する。
ショパンにおいては、ポーランド政府よりショパンの作品に対して特に顕著な芸術活動を行った世界で100名の芸術家に贈られる「ショパン・パスポート」を授与される。2010年「ショパン・ピアノ独奏曲 全166曲コンサート」を行いギネス世界記録に認定され、翌年「212曲」を演奏して記録を更新。2019年横山幸雄「入魂のショパン10周年」を記念し、ショパンが生涯で作曲した 240曲の作品(独奏曲、協奏曲、声楽曲、室内楽曲)をすべて演奏するという前人未踏のプロジェクトを開催。
2021年デビュー 30周年記念CD「大友直人指揮/ショパンピアノ協奏曲」をソニーミュージックよりリリース。
2015年ラヴェル生誕140年を記念し、パリでラヴェルの全ピアノ独奏曲演奏会を開催。2018年ムストネン指揮ノヴォシビルスク交響楽団との共演、パデレフスキ協会の招きによりポーランド国内でのリサイタル、2019年ルイージ指揮デンマーク国立交響楽団との共演など海外でも多く活躍している。
名古屋芸術大学特任教授ほか数々の音楽大学で教鞭を取り、故中村紘子女史の遺志を引き継ぎ日本パデレフスキ協会会長を務めている。
オフィシャルサイトhttps://yokoyamayukio.net/

今後の予定

第2回 — 2024年5月11日（土）
ウェーバー：「オベロン」序曲
メンデルスゾーン：交響曲第4番「イタリア」
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第2番

第3回 — 2024年11月1日（金）
ベートーヴェン：「コリオラン」序曲
ベートーヴェン：交響曲第3番「英雄」
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番

第4回
メンデルスゾーン：「真夏の夜の夢」序曲
シューベルト：交響曲第7番「未完成」
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番

第5回
ベートーヴェン：「エグモント」序曲
シューマン：交響曲第3番「ライン」
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番「皇帝」

Aichi Chamber Orchestra
愛知室内オーケストラ

2002年、愛知県立芸術大学出身の若手演奏家を中心として発足。現在は、国内外で研鑽を積んだ東海地方で活躍する演奏家で構成されている。
定期演奏会をはじめ、医療法人葵鐘会（愛称：ベルネット）の支援・プロデュースによる特別演奏会など積極的な活動をしている。また、親子向けのファミリーコンサートを2005年より毎年開催。楽団員自らが企画・演出をする音楽物語等、趣向を凝らした内容に定評がある。
2015年から6年間に亘り新田ユリを常任指揮者に迎え、北欧音楽の響きの探求に力を注いだ。2016年度名古屋市芸術奨励賞受賞。2019年7月、日本-フィンランド外交樹立100周年を記念して、フィンランドのリエクサ・ブラスウィークより招聘を受け、リエクサとヘルシンキの2都市で公演をおこなう。
2010年、マイスター・ミュージックから〈モーツァルト - クラリネット協奏曲〉（指揮／クラリネット独奏：磯部周平）をCDリリース。2017年、ニルス・ゲーゼの交響曲第3番、第4番をナクソス・ミュージック・ライブラリー他で配信開始。2020年、アルトゥス・ミュージックから〈モーツァルト - グラン・パルティータ＆ディヴェルティメント第2番〉をCDリリースし、レコード芸術誌「特選盤」に選出される。2022年12月、MClassicsから〈シューマン-交響曲第2番＆ブラームス-大学祝典序曲〉をCDリリース。
創立20周年となる2022年4月、山下一史が初代音楽監督に就任。2023年4月には権代敦彦が初代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。

座席表

SS席　S席　A席　B席

KISHOKAI Medical Corporation
Bell net
www.kishokai.or.jp
産婦人科グループ
医療法人 葵鐘会（きしょうかい）
医療法人葵鐘会（愛称：ベルネット）は、愛知県・岐阜県・静岡県・大阪府・千葉県に展開する産婦人科グループです。地域の特性に応じた各産科医療施設を整備し、「ベルネット」として連携を図ることで、地域に根差した高いレベルの医療サービスを提供しています。

L'image
wine & dining
ワイン&ダイニング リマージュ
名古屋市中区丸の内3-22-24
名古屋桜通ビル1F
TEL 052-971-7772
予約受付/10:30～22:00　定休日/日曜日・祝日

名古屋最高峰の中国料理レストラン
瑞瓏
ZUIROU
前名古屋マリオットアソシアホテル中国料理長
料理長 木下貞三
名古屋市中区錦2-7-7 プラウドタワー名古屋錦1F
Tel 052-253-8118
営業時間/17:30-22:00 定休日/水or木曜日の不定休