



《2024.4-2025.3 定期演奏会ラインナップ》

音楽監督：山下一史

ソロ・コンサートマスター兼アーティスティック・パートナー：小森谷巧

弦楽器アドバイザー/首席客演奏者：川本嘉子(ヴィオラ)

首席客演奏者：山本直人(オーボエ)

首席客演奏者：服部孝也(トランペット)

首席客演奏者：安江佐和子(ティンパニ)

コンポーザー・イン・レジデンス：権代敦彦

一般社団法人 愛知室内オーケストラ

2024.4-2025.3 シーズン ACO 定期演奏会ラインナップ

@愛知県芸術劇場コンサートホール

第 73 回 2024 年 4 月 7 日 (日) 14:00 開演	指揮：山下一史 (音楽監督) ピアノ：小山実稚恵*	モーツァルト：ディヴェルティメント KV 137 モーツァルト：ピアノ協奏曲第 27 番* ベートーヴェン：交響曲第 6 番「田園」
第 75 回 2024 年 5 月 24 日 (金) 18:45 開演	指揮：ソフィー・デルヴォー ファゴット：アクセル・ブノウ*	ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ ジョリヴェ：ファゴット協奏曲* ベルリオーズ：幻想交響曲
第 76 回 2024 年 6 月 21 日 (金) 18:45 開演	指揮：ユベール・スダーン ヴァイオリン：小森谷巧* (ソロ・コンサートマスター兼 アーティスティック・パートナー) ヴィオラ：川本嘉子* (弦楽器アドヴァイザー兼 首席客演奏者)	モーツァルト：交響曲第 1 番 モーツァルト：ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲* シューベルト：交響曲第 2 番
第 77 回 2024 年 7 月 4 日 (木) 18:45 開演	指揮：ステファン・ドゥネーヴ バスン：テオ・サラザン	《フランス・プログラム・シリーズ Vol.3》 ～バスンによる近代フランス音楽の色彩復古～ シャブリエ：田園組曲 ルーセル：バレエ音楽「蜘蛛の饗宴」 イベール：交響組曲「パリ」 プーランク：シンフォニエッタ
第 78 回 2024 年 8 月 30 日 (金) 18:45 開演	指揮：山下一史 (音楽監督) チェンバロ：マハン・エスファハニ* マリンバ：安江佐和子** (首席客演奏者)	権代敦彦 (コンポーザー・イン・レジデンス)： チェンバロ協奏曲 (委嘱新作初演) * ハチャトゥリアン：ヴァイオリン協奏曲 (マリンバによる) ** シューマン：交響曲第 3 番「ライン」
第 80 回 2024 年 10 月 3 日 (木) 18:45 開演	指揮：山下一史 (音楽監督)	《Orchestra Project for Chamber Orchestra Vol.3》 水野未華子：新作初演 ロクリアン正岡：新作初演 土屋雄：新作初演 バッハ：管弦楽組曲第 2 番、第 3 番
第 82 回 2024 年 12 月 12 日 (木) 18:45 開演	指揮：原田慶太楼	調整中
第 84 回 2025 年 3 月 1 日 (土) 14:00 開演	指揮：アレクサンダー・リープライヒ ヴァイオリン：南紫音*	ハイドン：交響曲第 44 番「悲しみ」 ハルトマン：葬送協奏曲* 細川俊夫：冥想 ～3月11日の津波の犠牲者に捧げる～ シューベルト：交響曲第 7 番「未完成」

@東海市芸術劇場大ホール

<p>第74回 2024年 4月13日(土) 14:00開演</p>	<p>指揮：山下一史(音楽監督) ピアノ：清水和音*</p>	<p>ブラームス：ピアノ協奏曲第1番* ブラームス：交響曲第1番</p>
<p>第79回 2024年 9月7日(土) 14:00開演</p>	<p>指揮：山下一史(音楽監督) ソプラノ：森谷真理*</p>	<p>《森谷真理シリーズ Vol.1》 シューベルト：6つのドイツ舞曲 (ウェーベルンによる管弦楽編) シェーンベルク：室内交響曲第1番 作品9(オリジナル版) R.シュトラウス：メタモルフォーゼン ~23の独奏弦楽器のための習作 R.シュトラウス：4つの最後の歌*</p>
<p>第81回 2024年 11月10日(日) 14:00開演</p>	<p>指揮：ジョン・アクセルロッド バス・トロンボーン：ジェイムス・マーキー*</p>	<p>《スーパー・ペダリスト・シリーズ Vol.4》 武満徹：シグナルズ・フロム・ヘヴン 武満徹：ガーデン・レイン バッハ(ベリオ編)：フーガの技法 BWV1080 コントラプンクトゥス XIX J.ウィリアムズ：バス・トロンボーン協奏曲* ベリオ：レンダリング ~シューベルトの未完の交響曲のスケッチに基づく</p>
<p>第83回 2025年 2月8日(土) 14:00開演</p>	<p>指揮：太田弦 ザ・レヴ・サクソフォン・クワルテット (上野耕平、宮越悠貴、都築樟、田中奏一朗) ピアノ：牛田智大、三浦謙司 ヴァイオリン：小森谷巧 (ソロ・コンサートマスター兼 アーティスティック・パートナー) チェロ：山際奈津香 オーボエ：山本直人(首席客演奏者) ファゴット：野村和代 ホルン：向なつき、熊谷直美ほか</p>	<p>《コンチェルタンテ・シリーズ Vol.5》 委嘱新作：サクソフォン四重奏と管弦楽のための協奏曲 モーツァルト：2台ピアノのための協奏曲 ハイドン：ヴァイオリン、チェロ、オーボエ、ファゴットと 管弦楽のための協奏交響曲 シューマン：4本のホルンと管弦楽のための コンチェルト・シュトゥック</p>
<p>第85回 2025年 3月29日(土) 14:00開演</p>	<p>指揮：山下一史(音楽監督) フィオルディリージ：森谷真理 ドラベッラ：鳥木弥生 グリエルモ：青山貴 フェルランド：渡辺康 ドン・アルフォンソ：町英和 デスピーナ：向野由美子 通奏低音&音楽スタッフチーフ ：服部容子 合唱：ACO 特別合唱団</p>	<p>《モーツァルト・オペラ・コンチェルタンテ・シリーズ Vol.1》 モーツァルト：歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」 (演奏会形式)</p>