

All Schumann

オール・シューマン・プログラム
人生の春を詠う、愛の交響曲

シューマン
Robert Schumann

「ゲノフェーファ」序曲 作品81
Genoveva, Overture Op. 81

交響曲第4番 ニ短調 作品120
Symphony No. 4 in D Minor, Op. 120

交響曲第1番 変ロ長調 作品38「春」
Symphony No. 1 in B-flat Major, Op. 38, "Frühling"

指揮/山下一史
Conductor/ Kazufumi YAMASHITA

© ai ueda

4.21 2023
(金)

April 21st, 2023 Friday 6:45pm

開演 18:45 開場 18:00
三井住友海上 しらかわホール

地下鉄(東山線・鶴舞線)「伏見駅」下車 5番出口徒歩3分

1月27日(金)発売 全席指定

SS席/7,000円 S席/5,500円 A席/3,500円
B席/2,500円 U25席 (25歳以下)/1,000円

※U25席はACO公式ホームページ、愛知芸術文化センタープレイガイド、
しらかわホールチケットセンターのみ取り扱い。
※未就学のお子様のご入場はご遠慮下さい。

公式HPでのお申込み



プレイガイド

◎愛知芸術文化センタープレイガイド TEL:052-972-0430
◎アイ・チケット TEL:0570-00-5310 clanago.com/i-ticket
◎しらかわホールチケットセンター TEL:052-222-7117
◎チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード:235-304

※ヨモギヤ楽器本店、中善楽器プレーメン、名古屋音楽学校、
名古屋音楽大学Doでも取り扱っております。

◎主催:一般社団法人愛知室内オーケストラ ◎特別協賛:医療法人 葵鐘会 ◎助成:公益財団法人 全国税理士共栄会文化財団

◎後援:愛知県/名古屋市/愛知県教育委員会/名古屋市教育委員会

お問い合わせ 愛知室内オーケストラ TEL:052-211-9895 (平日10時~17時土日祝休業) <https://ac-orchestra.com>



山下一史 [指揮] Kazufumi YAMASHITA

1977年桐朋学園高校音楽科に入学。チェロを井上頼豊氏に、指揮を尾高忠明、小澤征爾、秋山和慶、(故)森正の各氏に師事。1982年「第17回民音指揮コンクール」で奨励賞を受賞。1984年桐朋学園大学を卒業後、ベルリン芸術大学に留学、1986年デンマークで開かれたニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで優勝。1985年12月からカラヤンの亡くなるまで彼のアシスタントを務め、1986年、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の演奏会で、急病のカラヤンの代役として、急遽ジョンス姿のまま「第9」を指揮、話題となる。その成功以来、ザルツブルク・フィングステン音楽祭でカラヤンのスタンバイ指揮者として契約。ヘルシンボリ交響楽団(スウェーデン)の首席客演指揮者を務めた。日本国内では1988年「若い芽のコンサート」でNHK交響楽団を指揮してデビュー。オーケストラ・アンサンブル金沢プリンスパル・ゲスト・コンダクター、九州交響楽団常任指揮者を歴任。大阪音

大ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団常任指揮者を務め、2005年秋には、新国立劇場より松村禎三《沈黙》公演が招待され、東京の音楽界にも衝撃を与えた。2008年4月より同団名誉指揮者。2006年4月からは仙台フィルハーモニー管弦楽団に指揮者として迎えられ、R.シュトラウス「英雄の生涯」などのCD制作など積極的な活動を展開。2009年4月から2012年3月まで同団の正指揮者を務める。また、2011年2月にはシューマン作曲歌劇「ゲノフェーファ」日本舞台初演や、2013年1月、2016年3月には水野修孝 歌劇「天守物語」公演など、現在、オペラ、オーケストラの両面において着実な成果を積み上げている指揮者として、ますます注目を浴びている。東京藝術大学音楽学部指揮科教授として後進の育成にも心血を注ぐ。愛知室内オーケストラ音楽監督、千葉交響楽団音楽監督、大阪交響楽団常任指揮者。

ACO 愛知室内オーケストラ Aichi Chamber Orchestra



2002年、愛知県立芸術大学出身の若手演奏家を中心として発足。現在は、国内外で研鑽を積んだ東海地方で活躍する演奏家で構成されている。定期演奏会をはじめ、医療法人葵鐘会(愛称:ベルネット)の支援・プロデュースによる特別演奏会など積極的な活動をしている。また、親子向けのファミリーコンサートも2005年より毎年開催。楽団員自らが企画・演出をする音楽物語等、趣向を凝らした内容に定評がある。2015年から6年間に亘り新田ユリを常任指揮者に迎え、北欧音楽の響きの探求に力を注いだ。2016年度名古屋市長芸術奨励賞受賞。2019年7月、日本・フィンランド外交樹立100周年を記念して、フィンランドのリエクサ・プラスウィークより招聘を受け、リエクサとヘルシンキの2都市で公演をおこなう。2020年、アルトゥス・ミュージックから「モーツァルト・グラン・パルティータ&ディヴェルティメント第2番」をCDリリースし、レコード芸術誌「特選盤」に選出される。2021年7月、川本嘉子(ヴィオラ)を弦楽器アドバイザーに迎え、創立20周年となる2022年4月、山下一史が初代音楽監督に就任。

新型コロナウイルス対策について ご来場予定のお客様へ

公益社団法人全国公立文化施設協会、クラシック音楽事業協会のガイドラインに基づき公演を実施いたします。

今後の状況により直前にプログラムの変更や公演中止の可能性あります。

最新の情報は当団公式ホームページをご覧ください。



産婦人科グループ



医療法人 葵鐘会

医療法人葵鐘会(愛称:ベルネット)は、愛知県・岐阜県・静岡県・大阪府・千葉県に展開する産婦人科グループです。地域の特性に応じた各産科医療施設を整備し、「ベルネット」として連携を図ることで、地域に根差した高いレベルの医療サービスを提供しています。



L'image wine & dining

ワイン&ダイニング リマージュ

名古屋市中区丸の内3-22-24
名古屋桜通ビル1F

TEL 052-971-7772

予約受付/10:30~22:00 定休日/日曜日・祝日



中国料理

瑞瓏 ZUIROU

名古屋市中区錦2丁目7-7
プラウドタワー名古屋錦1F

予約専用 080-3634-3438

