

特別演奏会

ACO 愛知室内オーケストラ
Aichi Chamber Orchestra

Special Concert

イエルーン・ベルワルツ×服部孝也

卓越したトランペットの妙技

トランペット
イエルーン・ベルワルツ



©Tsuyoshi Tachibana

アダムス/Tromba Lontana
ニーナ・シェンク/A Moment of Reflection [共同委嘱・新作初演]
アイヴス/答えのない質問
ヴィト・ジュラージ/Le fou triste [共同委嘱・新作初演]
ハイドン/トランペット協奏曲
ワーグナー/ジークフリート牧歌
ヴィヴァルディ/2本のトランペットのための協奏曲

Jeroen BERWAERTS
Trumpet
Takaya HATTORI

トランペット

服部孝也

愛知室内オーケストラ首席客演奏者



Takeshi Ool

指揮 大井剛史



©K.Mura

3.23²⁰²⁴
土

開場13:15 開演14:00

March 23rd, 2024 Saturday 2:00pm

東海市芸術劇場大ホール

名鉄名古屋駅から中部国際空港・河和・内海方面の「特急」で約15分
名鉄太田川駅南口

公演についてのお問い合わせ 愛知室内オーケストラ TEL : 052-211-9895 (平日10時~17時土日祝休業) <https://ac-orchestra.com>

◎主催：一般社団法人愛知室内オーケストラ ◎特別協賛：医療法人 葵鐘会



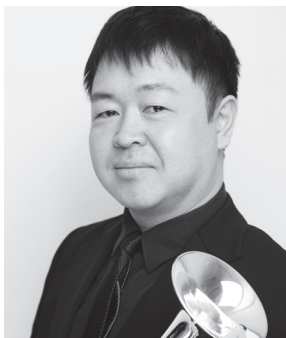
©Tsuyoshi Tachibana

トランペット イエルーン・ベルワルツ

Trumpet/Jeroen Berwaerts

ソリストとして、ウィーン響、スウェーデン放送響、ハンブルク北ドイツ放送響、ハーグ・レジデント管、ベルギー国立管、ベルリン・コンツェルトハウス管、N響等と、ギルバート、ハーディン、シュテンツ、メルクル、ピンチャー等の指揮者と共演し、BBCプロムスやラインガウ音楽祭に出演。

現代音楽にも意欲的で数多くの新曲初演を手掛ける。録音はサラプーティア・プラスとの『Signals from Heaven』、メルニコフとのシンデミットのソナタやショスタコヴィチのピアノ協奏曲第1番(クルレンツィス指揮マーラー・チェンバー・オーケストラ)等をリリース。ベルギー出身。カールスルーエ音大でR.フリードリヒに師事。ハノーファー音楽大学教授、英国王立音楽院プロフェッサー・イン・レジデンス。ヤマハ・アーティスト。



トランペット 服部孝也

Trumpet/Takaya Hattori

愛知県名古屋市出身。
愛知県立芸術大学音楽学部卒業。桑原賞受賞。読売新人音楽賞を受賞。
トランペットを竹本義明、津堅直弘、クリス・ゲッカー、ヴィンセント・ペンザレラの各氏の元で学んだ。
1993年新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。1998年より首席奏者となる。新日フィルを2019年まで勤めたのち、現在は昭和音楽大学准教授として後進の育成にあたっている。尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトアール ディプロマ科 非常勤講師。なごさブラスソリスト。愛知室内オーケストラ首席客演奏者。



©K.Miura

指揮 大井剛史

Conductor/ Takeshi Ooi

1974年生まれ。17歳より指揮法を松尾葉子氏に師事。若杉弘、岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメティ、カラプチェフスキーの各氏から指導を受ける。東京藝術大学指揮科を卒業後、1999年同大学院指揮専攻修了。1996年安宅賞受賞。2000～01年、仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者として研鑽を積み、2007～09年、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団にて研修。2008年アントニオ・ペドロツィ国際指揮者コンクールで第2位入賞。

2009～16年までニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者、2009～13年山形交響楽団指揮者、2013～17年同正指揮者を歴任。現在、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者。このほかほとんどの国内主要オーケストラを指揮し、多彩なレパートリーと誠実な指揮でいずれも高い評価を得ている。新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



愛知室内オーケストラ

Aichi Chamber Orchestra

2002年、愛知県立芸術大学出身の若手演奏家を中心として発足。定期演奏会をはじめ、医療法人葵鐘会(愛称:ベルネット)の支援・プロデュースによる特別演奏会など積極的な活動をしている。2015年から6年間に亘り新田ユリを常任指揮者に迎え、2019年7月、フィンランドの2都市で公演をおこなう。2020年、〈モーツァルト - グラン・パルティータ&ディヴェルティメント 第2番〉をCDリリース。創立20周年となる2022年4月、山下一史が初代音楽監督に就任。2023年4月には権代敦彦が初代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。

【全席指定】**12月22日(金)発売**
【ACOサポーター先行受付 12月18日(月)～20日(水)】

◎一般 **8,000円**

◎U25(25歳以下) **2,000円**

※U25席は公演当日要身分証明書。

※未就学のお子様のご入場はご遠慮下さい。

愛知室内オーケストラ公式 HP でのお申込み
ACO 公式 HP (座席指定可能)



プレイガイド

●愛知芸術文化センタープレイガイド TEL : 052-972-0430

●アイ・チケット

TEL : 0570-00-5310 clanago.com/i-ticket

●チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> Pコード : 254-224

※名古屋音楽学校、名古屋音楽大学 Do でも取り扱っております。



産婦人科グループ



医療法人 葵鐘会

医療法人葵鐘会(愛称:ベルネット)は、愛知県・岐阜県・静岡県・大阪府・千葉県に展開する産婦人科グループです。地域の特性に応じた各産科医療施設を整備し、「ベルネット」として連携を図ることで、地域に根差した高いレベルの医療サービスを提供しています。



L'image
wine & dining

ワイン&ダイニング リマージュ

名古屋市中区丸の内3-22-24
名古屋桜通ビル1F

TEL **052-971-7772**

予約受付/10:30～22:00 定休日/日曜日・祝日



名古屋最高峰の中国料理レストラン

瑞瓏

ZUIROU

前名古屋マリオットアソシアホテル中国料理長
料理長 木下貞三

名古屋市中区錦2-7-7 ブラウドタワー名古屋錦1F

Tel **052-253-8118**

営業時間/17:30-22:00 定休日/水or木曜日の不定休

