

豪華歌手陣勢ぞろい!
恋人たちのドタバタ喜歌劇

モーツァルト



コジ・ファン・トウツデ
Cosi fan tutte

演奏会
形式

合唱: ACO特別合唱団



グリエルモ / 青山貴
Guiglielmo / Takashi AOYAMA



フィオルディリージ / 森谷真理
Fiordiligi / Mari MORIYA



フェランド / 渡辺康
Ferrando / Yasushi WATANABE



ドレミラ / 鳥木弥生
Dorabella / Yuyoi TORIKI



ドン・アルフォンソ / 町英和
Don Alfonso / Hidetaka MACHI



デスレーナ / 向野由美子
Despina / Yumiko KOHINO



指揮 / 山下 一史
Conductor / Kazufumi YAMASHITA

© ai ueda

3/29 2025 March 29th, 2025 Saturday 2:00pm
[土] 開演 14:00 開場 13:15

東海市芸術劇場 大ホール

名鉄名古屋駅から中部国際空港・河和・内海方面の「特急」で約15分。名鉄太田川駅南口。

公式HP
(座席指定可能)



定価...8,000円 ペア席...12,800円 U25券...1,000円 小中学生券...500円

※U25券、小中学生券はACO公式ホームページ、愛知芸術文化センタープレイガイドのみの取り扱い。

※U25券は公演当日要身分証明書。

※未就学のお子様のご入場はご遠慮下さい。

プレイガイド

◎愛知芸術文化センタープレイガイド TEL:052-972-0430

◎アイ・チケット TEL:0570-00-5310 clanago.com/i-ticket

◎チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード: 256-749

※名古屋音楽学校でも取り扱っております。

公演についてのお問い合わせ

愛知室内オーケストラ TEL:052-211-9895 (平日10時~17時土日祝休業) <https://ac-orchestra.com>

◎主催: 一般社団法人愛知室内オーケストラ ◎特別協賛: 医療法人 葵鐘会 ◎後援: 愛知県、東海市、愛知県教育委員会、東海市教育委員会



グリエルモ / 青山貴

Guglielmo/Takashi AOYAMA

東京藝術大学卒業、同大学院修了。ボローニャ、ミラノで研鑽を積む。『ファルススタッフ』タイトルロール、『ラインの黄金』『ワルキューレ』ヴォータン等を演じる。コンサートでも「第九」などで活躍。二期会会員



フィオルディリージ / 森谷真理

Fiordiligi/Mari MORIYA

武蔵野音楽大学・大学院及びマネス音楽院修了。メトロポリタン歌劇場「魔笛」デビュー。昨今ではドレスデンのザクセン州立歌劇場で「蝶々夫人」主演。国内外で活躍し、卓越したテクニックと表現力は常に称賛されている。



フェルランド / 渡辺康

Ferrando/Yasushi WATANABE

国立音楽大学卒業。イタリア国立バルマ音楽院修了。「ジャンニ・スキッキ」、「コジ・ファン・トゥッテ」、「ニンゲル」等に出演。モーツァルト「レクイエム」やベートーヴェン「第九」等のソリストを務める。藤原歌劇団団員。



ドラベッラ / 鳥木弥生

Dorabella/Yayoi TORIKI

石川県七尾市出身。オペラデビューはフィレンツェ市立歌劇場公演「ジャンニ・スキッキ」。日生劇場「ランスへの旅」他、新国立劇場「ファルススタッフ」他に出演。23年全国共同制作オペラ「田舎騎士道（カヴァレリア・ルスティカーナ）」出演。



ドン・アルフォンソ / 町英和

Don Alfonso/Hidekazu MACHI

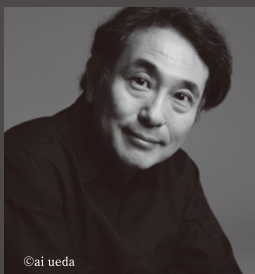
新国立劇場オペラ研修所第6期修了。ボローニャ、ミュンヘン、ウィーンに留学。兵庫県立芸術文化センターやセイジ・オザワ松本フェスティバル、小澤征爾音楽塾、新国立劇場やNHK交響楽団などの公演に出演している。



デスピーナ / 向野由美子

Despina/Yumiko KOHNO

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学大学院修士課程修了。多くの宗教曲、またドイツ、フランス、スウェーデン等北欧歌曲をレパートリーとし、2011年にはスウェーデンでのコンサートに出演。藤原歌劇団団員。



指揮 / 山下一史 Conductor / Kazufumi YAMASHITA

桐朋学園大学を卒業後、ベルリン芸術大学に留学、ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで優勝。カラヤンが亡くなるまで彼のアシスタントを務める。N響を指揮してデビュー、以後主要オーケストラに定期的に出演、シューマン作曲歌劇「ゲノフェーファ」日本舞台初演など、オペラ、オーケストラの両面においてますます注目を浴びている。愛知室内オーケストラ音楽監督、千葉交響楽団音楽監督、大阪交響楽団常任指揮者、東京藝術大学音楽学部指揮科教授。



チェンバロ/コレペティトゥア 服部容子

Cembalo/Korrepetitorin
Yoko HATTORI

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。文化庁在外派遣研修員として米国に留学。国内外の多数オペラプロダクションで、音楽スタッフとしてキャリアを積む。現在リサイタルピアニストとしても活動。

ACO 愛知室内オーケストラ Aichi Chamber Orchestra



合唱: ACO特別合唱団(合唱指導/荻野砂和子)

2002年、愛知県立芸術大学出身の若手演奏家を中心として発足。定期演奏会をはじめ、特別演奏会やファミリーコンサートなど積極的な活動をしている。2015年から6年間に亘り新田ユリを常任指揮者に迎え、2019年7月、リエクサ(リエクサ・ブラスウィーク)とヘルシンキの2都市で公演をおこなう。創立20周年となる2022年4月に山下一史が初代音楽監督、2023年4月に権代敦彦が初代コンポーザー・イン・レジデンス、2024年4月に原田慶太楼が首席客演指揮者兼アーティスティック・パートナーにそれぞれ就任。2023年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞受賞。



産婦人科グループ



医療法人 葵鐘会

医療法人葵鐘会(愛称:ベルネット)は、愛知県・岐阜県・静岡県・神奈川県・千葉県・大阪府に展開する産婦人科グループです。地域の特性に応じた各産科医療施設を整備し、「ベルネット」として連携を図ることで、地域に根差した高いレベルの医療サービスを提供しています。



L'image

wine & dining

ワイン&ダイニング リマージュ

名古屋市中区丸の内3-22-24
名古屋桜通ビル1F

TEL 052-971-7772

予約受付/10:30~21:00 定休日/日曜日、第1・3月曜日、祝日



名古屋最高峰の中国料理レストラン

瑞瓏

ZUIROU

前名古屋マリオットアソシアホテル中国料理長
料理長 木下貞三

名古屋市中区錦2-7-7 プラウドタワー名古屋錦1F

Tel 052-253-8118

営業時間/17:30-22:00 定休日/水曜日・木曜日

