

下呂交流会館&愛知室内オーケストラ Presents

4つのチェロのコンサート



新倉 瞳



水谷 幸絵



山際 奈津香



米本 希

会場は泉ホールステージ上。

4本のチェロが紡ぐ美しい音楽を
演奏者との距離が近い緊密な空間で…

2025
5/31 土

演奏予定曲 ※内容は変更になる場合がございます。

デュオ

白鳥/
C.サン＝サーンス

カルテット

レジオーソ/G.ゴルターマン
パッサカリア/G.ヘンデル
歌劇「ローエングリン」より
“エルザの大聖堂への行列”/R.ワーグナー
日本の四季メドレー
ジブリ名曲集
さんぽ(となりのトトロ)
人生のメリーゴーランド(ハウルの動く城)
君をのせて(天空の城ラピュタ)
いい日旅立ち/山口百恵
演奏会用ポロネーズ/D.ポッパー

トリオ

エンターテイナー/
S.ジョプリン

参加コーナー

楽器解体新書!きつとあなたもチェロ博士
耳をすませば ~あの曲を弾いているのは?

ほか

会場 下呂交流会館アクティブ
泉ホールステージ上

開場 13:30 **開演** 14:00

料金 全席自由

一般2,000円/高校生以下500円

チケット発売 2025年5月17日(土)9時から
[窓口・電話予約とも]

※未就学児の入場はできません。託児があります。

[要予約/お一人様1,000円]

※車いす席をご希望の方はお問い合わせください。

※ステージ上に客席を設けますので、客席数は120席程度となります。

客席は椅子席になります。

※公演中止の場合を除き、チケットのキャンセル、払い戻しはできません。

チケット取扱所

下呂交流会館(窓口または電話予約) TEL 0576-25-5000
高山市民文化会館 TEL 0577-33-8333

会場は泉ホールの上！

演奏家の息遣いや指の動きまで見えて臨場感たっぷり！

まさに目の前の距離で音楽を体感してみませんか？

東海地方を中心に活躍する「愛知室内オーケストラ」のチェロ奏者を中心に、

チェロ4本という珍しい編成で、クラシックはもちろん、

いろいろなジャンルの音楽をお楽しみいただけます。

お客様と演奏者が同じ目線で、リラックスして音楽を楽しみ合えるコンサートです。

どうぞお気軽にお越しください！

新倉 瞳 (チェロ)

Hitomi Niikura, Violoncello

8歳よりチェロを始める。桐朋学園大学音楽学部を首席卒業。バーゼル音楽院ソリストコース・教職課程の両修士課程を最高点で修了。これまでに毛利伯郎、堤剛、Thomas Demenga各氏に師事。在学中EMI Music Japanより「鳥の歌」をリリースしデビュー。受賞歴も多数、近年では第18回ホテルオークラ音楽賞、第19回(2020年度)齋藤秀雄メモリアル基金賞チェロ部門受賞。現在カメラータ・チューリッヒのソロ首席チェリストとしてスイスを拠点にソリスト、室内楽奏者として幅広く活動。2021年には『11月の夜想曲～委嘱作品集』(世界初演／世界初録音)のCDをアールアンフィニ・レーベルよりリリース。使用楽器は、宗次コレクションよりMatteo Goffriller(1710年製)を貸与されている。「新倉瞳Official Members "瞳の小部屋"」
<https://hitominiikura.fanpla.jp/>



山際 奈津香 (チェロ)

Natsuka Yamagiwa, Violoncello

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科弦楽器専攻首席卒業。同大学院音楽研究科修士課程首席修了。桑原賞、中村桃子賞受賞。第27回、第29回読売中部新人演奏会、文化庁主催「日韓の若い音楽家によるオーケストラアカデミー2005」、プロジェクトQ・第10章等に出演。第20回及び第22回リゾナーレ室内楽セミナーにて最優秀カルテットとして緑の風音楽賞、第22回には講師特別賞も同時に受賞。第1回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位、及び聴衆賞、オーナー賞受賞。これまでに中島顕、天野武子、河野文昭の各氏に師事。現在、ザ・ストリングス名古屋、愛知室内オーケストラチェロ奏者。



水谷 幸絵 (チェロ)

Sachie Mizutani, Violoncello

愛知県立芸術大学器楽科卒業。チェロを吉田顕、天野武子の各氏に師事。地域の保育園や幼稚園、小学校にてカルテット、デュオでの演奏活動を通してクラシックから映画音楽、童謡や唱歌、アニメソングなどジャンルにこだわらず様々な音楽に挑戦中。音楽活動の傍ら天文学を趣味とし、名古屋市科学館の天文クラブ会員例会、年間パスポートを使ってプラネタリウムにワクワク通っている。現在、愛知室内オーケストラチェロ奏者。



米本 希 (チェロ)

Nozomi Yonemoto, Violoncello

三重県出身。5歳よりヴァイオリンを始め、9歳でチェロに転向。みえ音楽コンクール中学、高校、大学生以上一般の部第1位。岡田文化財団賞を受賞。第23回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位。2016年、フェイスフィルハーモニー管弦楽団とチャイコフスキー作曲「ロココの主題による変奏曲」を共演。これまでにチェロを小林薫、高木俊彰、河野文昭、荻田雅治、ミハル・カニユカの各氏に師事。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部、プラハ芸術アカデミーにて研鑽を積んだ。現在は東海地方を中心に、全国で演奏活動を行っている。



TEL.0576-25-5000 <http://www.gero-k.jp/>
開館時間／AM9:00～PM10:00 休館日／毎週水曜日(祝日の場合開館)・年末年始

